

МУНИЦИПАЛЬНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ ДОПОЛНИТЕЛЬНОГО
ОБРАЗОВАНИЯ «ВОЛОСОВСКАЯ ДЕТСКАЯ ШКОЛА ИСКУССТВ ИМ Н.К. РЕРИХА»



ПРИНЯТО

На заседании педагогического совета
Протокол № 4
От 31.08.2023 г.

УТВЕРЖДАЮ
Директор МОУ ДО
«ВДШИ им. Н. К. Рериха»
Е. А. Фаризанова

Дополнительная общеразвивающая
программа в области искусств
«Сольное народное пение»
срок обучения 3 года

г. Волосово
2023

Разработчики:

Черменина О.М.
Анашкин С.А.

Структура программы

1. Пояснительная записка
2. Планируемые результаты освоения обучающимися образовательной программы
3. Учебный план
4. Программы учебных предметов
5. Критерии оценок промежуточной и итоговой аттестации результатов освоения образовательной программы обучающимися
6. Программа творческой, методической и культурно-просветительской деятельности
7. Требования к условиям реализации программы

1. Пояснительная записка:

Образовательная программа «Сольное народное пение» является комплексной программой в области искусств.

Музыкальный фольклор – уникальная самобытная культура наших предков, осознается современным обществом как значительный фактор духовности, преемственности поколений, приобщения к национальным жизненным истокам. Фольклору отводится все более заметное место в выполнении задач нравственного, эстетического воспитания творческих способностей подрастающего поколения.

Образовательная программа «Сольное народное пение» основана на комплексном подходе к вокальной подготовке ребенка, на желании не только помочь ему разобраться в разнообразии народной музыки и овладеть народной манерой исполнения, но и познакомить его с исконными культурными традициями своего народа. А, так же, выявление наиболее способных учащихся с целью их дальнейшей подготовки к продолжению музыкального образования в профессиональных учебных заведениях среднего и высшего профессионального образования по профилю предмета.

Программа предусматривает:

- более углубленное изучение песенного фольклора и русского народного творчества.
 - участие в концертных и конкурсных программах, проведении досуга.
 - овладение вокальными и хоровыми навыками, умение в исполнении раскрыть содержание песни с движением, умение импровизировать, петь на голоса.
 - вокальные навыки: пение в открытой разговорной манере, правильное формирование гласных звуков, владение певческим дыханием, фразировкой.
 - вокальные навыки: чистое пение унисона, формирование единой манеры звукообразования, владение двух – трехголосием.

Кроме того, программа предусматривает:

- знакомство с произведениями современных композиторов - песенников, которые писали музыку для народных исполнителей и ансамблей, а, так же исполнение народных песен в современной аранжировке.

В программе есть разделы, которые знакомят учащихся с казачьим фольклором. Это не только позволяет овладеть определенными навыками народной манеры исполнения, но и знакомит детей с нашей многонациональной культурой, прививает любовь и уважение к традициям своего народа. И, кроме того, дает возможность индивидуально подойти к природным данным ребенка.

Цели и задачи программы

Цель образовательной программы - развитие музыкально – творческих способностей учащихся на основе приобретенных ими знаний, умений и навыков, формирование духовно - нравственной личности ребенка и его социализация через занятия народным вокалом. Практическое овладение основами вокального и ансамблевого исполнительства для концертной и дальнейшей профессиональной деятельности. А, так же, дальнейшей подготовки учащихся к успешному поступлению и продолжению музыкального образования в профессиональных учебных заведениях среднего и высшего профессионального образования по профилю предмета.

Задачи образовательной программы.

Обучающие:

- закрепить теоретические основы музыкальной грамоты;

- закрепить знания по строению голосового аппарата и органов дыхания;
- закрепить знания по правилам и гигиене голоса;
- сформировать навыки владения голосовым аппаратом, и свободного звучания голоса;
- сформировать навыки вокально-технической культуры и ансамблевой работы на сцене;
 - овладеть приемами смешанного типа дыхания и чистоты интонации;
 - познакомить с историей и теоретическими основами народно-песенной культуры;
 - познакомить с основами истории музыки и стилистическими особенностями исполняемых произведений;
 - познакомить с произведениями традиционного песенного искусства русского народа;
 - познакомить с традициями исполнения изучаемых произведений, и с творчеством наиболее известных народных исполнителей.
- познакомить с произведениями современных композиторов - песенников, которые писали музыку для народных исполнителей;
- закрепить практические навыки игры на простейших шумовых народных музыкальных инструментах (бубен, бубенцы, ложки, трещотки треугольник и т.п.);
- научить применять полученные теоретические знания при анализе исполняемых музыкальных произведений,
- научить творчески использовать их в исполнительской практике,
- научить творчески использовать особенности региональных песенных традиций в исполнительской практике.
- научить свободно владеть профессиональной лексикой, специфическими приемами народной манеры пения, особенностями исполнения локальных песенных традиций.

Развивающие:

- развить музыкальный слух, гибкость и подвижность звукового аппарата;
- развить навык вокально-слуховой координации, голосовой диапазон;
- развить творческие способности, артистизм, эмоциональные качества;
- развить чувство ритма и стиля;
- развить навыки осмыслинности и искренности исполнения;
- сформировать художественный вкус;
- расширить кругозор учащихся;
- развить навык концентрации внимания и удерживание его в течение всего занятия.

Воспитательные:

- воспитать чувство товарищества и личной ответственности перед коллективом;
- воспитать любовь к пению и народной музыке;
- воспитать коммуникативную культуру, культуру поведения;
- воспитать творческую активность и потребность в самовыражении;
- привить интерес к здоровому образу жизни;
- воспитать способность к художественно-образному восприятию мира.

Срок освоения программы:

Дополнительная общеразвивающая программа «Народное пение» рассчитана на 3 года обучения и предназначена для обучающихся в МОУ ДО «Волосовская детская школа искусств им. Н. К. Периха».

Программа относится к углубленному уровню. И предназначена для учащихся, поступающих в возрасте с 14.5 (15) лет, закончивших «Музыкальную школу» или «Школу

искусств» 7 летней программе «Сольное народное пение» или по 7 летней программе «Хоровое народное пение».

При определении количества лет обучения для учащихся по данной программе следует исходить из возраста обучающихся до 18 лет на момент окончания программы.

Завершение обучения по данному образовательному уровню является завершением обучения по общеразвивающей программе.

По окончанию образовательного уровня проводится итоговая аттестация и выдается свидетельство об освоении общеразвивающей программы.

Возможно освоение программы в сокращенные сроки и по индивидуальному графику. Зачисление производится согласно установленному порядку.

2. Планируемые результаты освоения обучающимися образовательной программы

Результатом освоения дополнительной общеразвивающей программы в области сольного народного пения является приобретение обучающимися следующих знаний, умений и навыков:

в области музыкально-творческой подготовки:

- познакомятся с основами стилизованного народного танца;
- изучат народные календарные обряды, обычаи, песни, игры, более углубленно изучат песни свадебного обряда, детского музыкального фольклора, солдатские и казачьи песни, песни масленичного, зимнего святочного и семицко-троицкого циклов, лирические, игровые и плясовые песни, частушки и припевки;
- закрепят навыки вокально-технической и ансамблевой работы на сцене;
- расширят познания произведений народной музыки и творчества современных композиторов - песенников, которые писали для народных исполнителей;
- закрепят навыки эмоциональной разгрузки при подготовке к выступлению;
- обучатся основным приемам игры на шумовых народных инструментах (ложки, трещотки, бубен, треугольник, бубенцы и т.п.);
- обучатся основам актерского мастерства и сценического движения;
- закрепят навыки использования микрофона и умения работать с концертмейстером и под фонограмму;
- познакомятся с историей и теоретическими основами народно-песенной культуры;
- познакомятся с основами истории музыки и стилистическими особенностями исполняемых произведений;
- научатся применять полученные теоретические знания при анализе исполняемых музыкальных произведений;
- научатся творчески использовать их в исполнительской практике;
- научатся творчески использовать особенности региональных песенных традиций в исполнительской практике;
- научатся свободно владеть профессиональной лексикой, специфическими приемами народной манеры пения, особенностями исполнения локальных песенных традиций;
- разовьют музыкальный слух, гибкость и подвижность звукового аппарата, чувство ритма;
- разовьют творческие способности, артистизм, эмоциональные качества;
- разовьют навыки пения в народной манере;
- разовьют умение петь 2-х - 3-хголосие;
- разовьют навыки музыкальной памяти восприятия;
- развитие навыков пения двухголосного канона;
- разовьют умение петь по нотам, как простых, так и переменных размеров;

- разовьют навык пения с движением, хороводом, пляской, с использованием народных инструментов: (ложки, трещотки, бубен, треугольник, бубенцы и т.п.);
- расширят познания в области народной музыки и музыкального исполнительства через прослушивание аудио и видео записей народных исполнителей;
- воспитают любовь к народной музыке, исполнению народных песен, произведений народного творчества;
- воспитают серьезное и ответственное отношение к занятиям народным вокалом.

3. Учебный план

**ДОПОЛНИТЕЛЬНАЯ ОБЩЕРАЗВИВАЮЩАЯ ПРОГРАММА
«СОЛЬНОЕ НАРОДНОЕ ПЕНИЕ»
(набор -2023 год)**

Срок обучения 3 года (возраст поступающих с 14.5(15) лет)

№	Предмет	Классы			Вид промежуточной и итоговой аттестации - период
		I	II	III	
1	Вокал	2	2	2	Промежуточная аттестация 1-2 класс. Академические концерты по полугодиям: два разнохарактерных произведения. Итоговая аттестация 3 класс. Экзамен: три произведения одно из них а капелла.
2	Ансамбль	0,5	0,5	0,5	Промежуточная аттестация 1-2 класс. Академический концерт: два произведения в конце второго полугодия. Итоговая аттестация 3 класс. Экзамен: два разнохарактерных произведения в конце второго полугодия.
3	Общий курс фортепиано	0,5	0,5	0,5	Промежуточная аттестация. 1-2 класс - контрольные уроки по полугодиям. Итоговая аттестация 3 класс. Экзамен: два разнохарактерных произведения: 1.Полифоническое произведение 2.Пьесы или произведение крупной формы.
4	Чтение хоровых партитур	1	1,5	1,5	Промежуточная аттестация 1-2 класс. Академические концерты по полугодиям: 1 произведение в конце каждого полугодия. Итоговая аттестация 3 класс. Экзамен: два разнохарактерных произведения одно из которых а капелла .
Всего количество часов в неделю		4	4,5	4,5	<i>После успешной сдачи итоговой аттестации выдается свидетельство об окончании школы</i>

5. Программы учебных предметов

Программы учебных предметов являются неотъемлемой частью программы «Сольное народное пение», разработанной педагогическим коллективом Школы. Все программы учебных предметов разработаны преподавателями по каждому учебному предмету самостоятельно, в соответствии с учебным планом программы «Сольное народное пение» срок обучения - 3 года, прошли обсуждение на заседании методического совета школы.

Программы учебных предметов выполняют следующие функции:

- нормативную, является документом, обязательным для выполнения в полном объеме;
- процессуально - содержательную, определяющую логическую последовательность усвоения элементов содержания, организационные формы и методы, средства и условия обучения;
- оценочную, то есть выявляет уровень усвоения элементов содержания, устанавливает принципы контроля, критерии оценки уровня приобретенных знаний, умений и навыков.

Программы учебных предметов имеют самостоятельную структуру, содержат:

- титульный лист
- пояснительную записку, содержащую характеристику учебного предмета, его место и роль в образовательном процессе, срок реализации учебного предмета, объем учебного времени, предусмотренный учебным планом образовательного учреждения на реализацию учебного предмета, форму проведения учебных аудиторных занятий, цели и задачи учебного предмета, обоснование структуры программы учебного предмета, методы обучения, описание материально-технических условий реализации учебного предмета.
- содержание учебного предмета включая в себя сведения о затратах учебного времени, учебно-тематическое планирование, содержание учебного курса, годовые требования по классам;
- требования к уровню подготовки обучающихся;
- формы и методы контроля, систему оценок, включая аттестацию: цели, виды, формы, содержание, критерии оценки;
- методическое обеспечение учебного процесса;
- список рекомендуемой литературы.

Перечень программ учебных предметов:

Срок обучения 3 года:

Вокал

Ансамбль

Общий курс фортепиано

Чтение хоровых партитур

6. Критерии оценок промежуточной и итоговой аттестации результатов освоения образовательной программы обучающимися

Текущий контроль успеваемости и промежуточная аттестация обучающихся проводятся в счет аудиторного времени, предусмотренного на учебный предмет.

В качестве средств осуществления текущего контроля успеваемости, организации промежуточной и итоговой аттестации обучающихся могут использоваться:

- 1) зачеты

- 2) контрольные работы
- 3) устные опросы
- 4) письменные работы
- 5) тестирование
- 6) технические зачеты
- 7) контрольные просмотры
- 8) концертные и конкурсные выступления
- 9) театрализованные представления

Содержание и форму итоговой аттестации школа устанавливает самостоятельно, учитывая вышеперечисленные средства ее организации.

Система и критерии оценок промежуточной аттестации, текущего контроля успеваемости обучающихся, итоговой аттестации установлены школой самостоятельно. С этой целью в школе созданы фонды оценочных средств, включающие типовые задания, контрольные работы, тесты и методы контроля, позволяющие оценить приобретенные знания, умения, навыки.

Фонды оценочных средств соответствуют целям и задачам общеразвивающей программы в области искусств и ее учебному плану. Фонды оценочных средств разработаны и утверждены школой самостоятельно.

В школе разработаны Положения о текущем контроле знаний, промежуточной и итоговой аттестации обучающихся, являющиеся локальными нормативными актами школы. По окончании освоения общеразвивающей программы в области сольного народного пения выпускникам выдается документ, форма которого разрабатывается школой самостоятельно (свидетельство об окончании школы).

7. Программа творческой, методической и культурно - просветительской деятельности

Программа творческой, методической и культурно-просветительской деятельности разрабатывается Школой на каждый учебный год самостоятельно, утверждается приказом директора и является неотъемлемой частью дополнительной общеобразовательной программы в области музыкального искусства «Сольное народное пение», реализуемой в Школе и отражается в общем плане работы учреждения в соответствующих разделах.

Цель программы - создание в Школе комфортной развивающей образовательной среды для обеспечения высокого качества образования, его доступности, открытости, привлекательности для обучающихся, их родителей (законных представителей) и всего общества, а также духовно-нравственного развития, эстетического воспитания и художественного становления личности.

Задачи программы

- организация творческой деятельности обучающихся путем проведения мероприятий (концертов, конкурсов, фестивалей, мастер-классов, олимпиад, творческих встреч, и др.);
- организация посещения обучающимися учреждений и организаций сферы культуры и искусства г. Санкт-Петербурга, Ленинградской области, а также за пределами Ленинградской области;
- организация творческой и культурно-просветительской деятельности совместно с другими детскими школами искусств, в том числе по различным видам искусств, ОУ среднего профессионального и высшего профессионального образования, реализующими основные профессиональные образовательные программы в области музыкального искусства;
- организация эффективной самостоятельной работы обучающихся при поддержке преподавателей образовательного учреждения и родителей (законных представителей)

обучающихся;

- обеспечение программы учебно-методической документацией по всем учебным предметам, для самостоятельной работы обучающихся;
- создание учебных творческих коллективов;
- повышение качества педагогической и методической работы Школы через регулярное участие преподавателей в методических мероприятиях на уровне города, районного МО, Ленинградской области, за пределами Ленинградской области (мастер-классы, конкурсы, концерты, творческие отчеты, конференции, форумы), а также обобщение опыта педагогической и методической работы педагогического коллектива Школы, сохранение педагогических традиций.

В рамках творческой, методической и культурно-просветительской деятельности Школа сотрудничает с общеобразовательными школами, дошкольными учреждениями города и района, школами искусств и учреждениями культуры и искусства Санкт-Петербурга и Ленинградской области. Творческая, методическая и культурно-просветительская деятельность обучающихся и преподавателей Школы осуществляется в счет времени, отведенного на внеаудиторную работу обучающихся.

8. Требования к условиям реализации программы

Программа «Сольное народное пение» обеспечивается учебно-методической документацией по всем учебным предметам.

Реализация программы «Сольное народное пение» обеспечивается доступом каждого обучающегося к библиотечным фондам и фондам фонотеки, аудио- и видеозаписей, формируемым по полному перечню учебных предметов учебного плана.

Библиотечный фонд помимо учебной литературы включает официальные, справочно-библиографические и периодические издания в расчете 1–2 экземпляра на каждые 100 обучающихся.

Реализация программы «Сольное народное пение» обеспечивается педагогическими работниками, имеющими среднее или высшее профессиональное образование, соответствующее профилю преподаваемого учебного предмета.

Учебный год для педагогических работников составляет 44 недели, из которых 33–34 недели – реализация аудиторных занятий, в остальное время деятельность педагогических работников должна быть направлена на методическую, творческую, культурно-просветительскую работу, а также освоение дополнительных образовательных программ.

Педагогические работники ОУ осуществляют творческую и методическую работу.

При реализации программы «Сольное народное пение» планируется работа концертмейстеров с учетом сложившихся традиций и методической целесообразности.

Материально-технические условия реализации программы «Сольное народное пение» обеспечивают возможность достижения обучающимися высоких результатов. Материально-техническая база Школы соответствует санитарным и противопожарным нормам, нормам охраны труда.